**Boek 1 komt een vrouw bij de dokter**

Geschreven door: Kluun

Titel: komt een vrouw bij de dokter

Uitgever: Podium

Druk: 20ste druk 2006

Plaats van uitgave: Amsterdam

Genre: Roman

Stijn en Carmen zijn trotse ouders van de eenjarige Luna. Beide hebben ze een eigen bedrijf. Aan geld en vrienden hebben ze geen gebrek. Hun leven is perfect. Totdat er bij Carmen borstkanker wordt vastgesteld. Op slag verandert hun wereld in een rollercoaster langs ziekenhuizen en artsen. Stijn gaat trouw mee naar Carmens chemo’s en bestralingen. Maar stort zich s ’avonds in het nachtleven en op twee vrouwen in Amsterdam, Barcelona en Miami.

**Thema:**

Het thema van dit boek is ‘ongeneeslijke ziekte’ maar ook onvoorwaardelijke liefde. In de eerste plaats natuurlijk omdat het gaat over Carmen, die borstkanker blijkt te hebben. Het hele verhaal gaat over haar weg door haar ziekte heen. Die uiteindelijk eindigt in haar sterfbed. Onvoorwaardelijke liefde is een belangrijk thema in dit boek. Dit komt doordat Stijn, de hoofdpersoon, de partner van Carmen is. Stijn geeft Carmen onvoorwaardelijke liefde en zorg gedurende haar ziekte. Ondanks het feit dat hij vreemdgaat, blijft hij wel bij haar en dat is niet uit schuldgevoel, maar omdat hij ontiegelijk veel van Carmen houdt.

**Titel:**

De titel is erg makkelijk te verklaren. Er komt een vrouw bij de dokter, die vrouw is Carmen. Ze krijgt te horen dat ze borstkanker heeft. Dit is het essentiële van dit boek. Een vrouw en een man die na een bezoek van de dokter een heel ander leven krijgen.

**Structuur:**

Het boek is verdeeld in drie delen. De delen heten: Stijn en Carmen, Stijn en roos en het laatste deel Carmen. Deze delen zijn ook verdeeld in hoofdstukken, deze zijn genummerd.

**Personages:**

In dit boek zijn twee hoofdpersonen: Stijn en Carmen.

*Stijn*

Stijn is een jonge man die alles mee heeft in het leven. Hij heeft een goede baan, een vrouw, kind en geld. Totdat zijn vrouw Carmen borstkanker krijgt. Stijn heeft het hier behoorlijk zwaar mee en weet niet goed hoe hij hier mee om moet gaan. In de tijd dat zijn vrouw kanker heeft, heeft hij ook affaires. Toch blijft hij Carmen steunen.

*Carmen*

Carmen is de vrouw van Stijn. Ze heeft een goede baan, man, kind en geld. Niks om zich zorgen over te maken. Totdat ze te horen krijgt dat ze borstkanker heeft. Ze is al eens vaker voor onderzoek naar het ziekenhuis geweest. Hieruit kwam dat ze geen borstkanker had. Maar dit bleek een foute diagnose. Ze wordt heel erg ziek maar zet er alles op alles om beter te worden. Voor haar man en voor haar eenjarige dochtertje. Totdat ze te horen krijgt dat ze uitbehandeld is. Ze houdt heel erg veel van Stijn en accepteert van hem dat hij affaires heeft.

*Luna:*

Luna is een jaar oud. Ze is het dochtertje van Stijn en Carmen. Carmen vindt het heel erg moeilijk om Luna achter te laten als ze eenmaal overlijdt. Dus schrijft ze Luna allemaal brieven die ze later kan lezen.

*De moeder van Carmen:*

De moeder van Carmen houdt heel erg veel van haar dochter. Ze is gescheiden en geniet er elke dag van het leven en dat ze single is.

*Roos*

Roos heeft een affaire met Stijn. Ze is helemaal gek van Stijn en houdt erg veel van hem. Ze weet dat het fout is en eigenlijk niet kan. Maar ze steunt hem met zijn moeilijke periode.

**Ruimte:**

Het verhaal speelt zich voornamelijk af in Nederland. In de plaatsen Amsterdam en Zorgvlied. Maar ook in Barcelona en Miami. In Miami is Stijn met zijn drie beste vrienden op vakantie, Ramon, Frank en Hakan. Ze besloten een heus ‘’mannenweekend’’ te houden. In Barcelona vindt de laatste vakantie van Carmen plaats. Dit samen met haar dochtertje en Stijn. Ze hadden besloten nog een keer samen op vakantie te gaan omdat Carmen euthanasie ging plegen. Dit vond plaats in Barcelona.

**Tijd**:

Het verhaal speelt zich af rond 2001/2002. Het verhaal begint iets voor dat Carmen ziek wordt. Het verhaal eindigt net na de dood van Carmen.

**Perspectief:**

Het verhaal wordt vanuit een ik persoon verteld. De ik persoon is Stijn. We maken het verhaal mee vanuit zijn beleving.

De bedoeling van de schrijver is geweest dat het diende als een verwerkingsproces. Kluun heeft dit allemaal zelf meegemaakt. Door het allemaal op te schrijven en te analyseren kan hij het voor zichzelf verwerken. Ook is het doel van dit boek om mensen hiermee te helpen in het proces als zij er zelf ook in zitten.

**Wat vond ik van het boek?**

Ik vond het een zeer interessant boek. Zelf heb ik een hekel aan vreemdgaan. Ik snap niet dat iemand dat kan doen. En al helemaal niet als die persoon binnenkort zou overleiden. Maar door dit boek kreeg je een andere kant van het verhaal te zien. En hoe de ander het bekijkt vanuit zijn beleving. Mijn mening zou hetzelfde blijven. Maar ik snap dat Stijn het erg moeilijk had met de ziekte van zijn vrouw. Ik vind het ook erg mooi hoe hij het beschreven heeft. Het leek net alsof ik er zelf in zat.

Toch vond ik het ook erg zielig. Hoe een meisje van 1 jaar haar moeder verliest. Een vrouw die op zo een jonge leeftijd wordt leeggezogen door zo een verschrikkelijke ziekte. Terwijl ze nog in de bloei van haar leven zat.

Het boek is een echte aanrader! Ik denk voor elk type lezer. Het is goed geschreven, niet te moeilijk en het heeft best een impact op je. Je gaat erover nadenken. Het is een mooi, meeslepend boek met een ode aan de liefde!